

第5学年 音楽科学習指導案

1. 題材 「日本の楽器とアジアの楽器について調べよう。」

2. 題材設定理由

5年生の教材でもある「アジアの音楽に親しもう」を学習し、日本の音楽、アジアの国々の音楽に触れ、それぞれの違いや良さを味わった、その国々独特の楽器があること気づき、日本の楽器とアジア各国にある様々な楽器とどのような違いがあるかをインターネットを使って調べて、日本とアジアの音楽についてさらに深め親しんでいく。

3. 題材のねらい

- ・日本の打楽器とアジアの打楽器
- ・日本の弦楽器とアジアの弦楽器
- ・日本の管楽器とアジアの管楽器

4. 学習活動

- ① 自分は日本の楽器の中でどの分野を調べたいか考える。
- ② ①で選んだ楽器をふまえ、調べたいアジアの国を選ぶ。
- ③ ②で決めた国の楽器について調べる。
- ④ ①と③の楽器の由来・仕組み・演奏方法・音色など、興味がある事柄をインターネットで調べ、ワークシートに書き込み内容をまとめる。
- ⑤ 調べた内容を各自発表する。その上で日本の楽器の特徴・アジアの楽器のの特徴について学び、それぞれの国の音楽の特徴についても併せて学ぶ